

	<p>Objekt: Plakette "Radhaspel, oder nach den kreuzweisen Stäben Kreuzhaspel genannt"</p> <p>Museum: Deutsches Bergbau-Museum Bochum – Leibniz- Forschungsmuseum für Georessourcen Am Bergbaumuseum 28 44791 Bochum +49 234 5877 -154 montan.dok@bergbaumuseum.de</p> <p>Sammlung: Museale Sammlungen</p> <p>Inventarnummer: 030007392001</p>
--	---

Beschreibung

Quadratische Plakette mit reliefartige Motivdarstellung auf der Vorderseite; Rückseite mit Herstellerangabe "Eickhoff-Gießerei 1980" und Aufhängevorrichtung.

Dargestellt ist eine spätmittelalterliche bis frühneuzeitliche Szene aus der Schachtförderung mit Rad- oder Kreuzhaspel, die von drei bärtigen Bergmännern mit Zipfelmützen ähnlicher Kopfbedeckung betrieben wird.

Als Vorlage diente das Motiv "Radhaspel, oder nach den kreuzweisen Stäben Kreuzhaspel genannt" aus dem Werk "De re Metallica" von Georg Agricola.

Grunddaten

Material/Technik:

Gusseisen *

Maße:

Höhe: 142 mm; Breite: 142 mm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1980
	wer	Eickhoff Gießerei
	wo	Bochum
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Deutschland

[Zeitbezug]	wann	1500-1590er Jahre
	wer	
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Georgius Agricola (1494-1555)
	wo	

Schlagworte

- Eisengussplatte
- Fördertechnik
- Haspel
- Haspelförderung
- Kreuzhaspel
- Kunst
- Kunstguss
- Radhaspel