

	<p>Object: Ölgemälde "Im Flöz Sonnenschein Streb II der Zeche Ewald Fortsetzung II 800 Meter Teufe"</p> <p>Museum: Deutsches Bergbau-Museum Bochum – Leibniz- Forschungsmuseum für Georessourcen Am Bergbaumuseum 28 44791 Bochum +49 234 5877 -154 montan.dok@bergbaumuseum.de</p> <p>Collection: Museale Sammlungen</p> <p>Inventory number: 030007432001</p>
--	---

Description

Ölfarbe auf Hartfaserplatte im Querformat mit silberfarbenem Rahmen; Rückseite des Rahmens mit Metallösen zur Aufhängung.

Das in dunklen Tönen gehaltene Ölgemälde zeigt einen in gebückter Haltung stehenden Bergmann, der Steinkohle mit einem Drucklufthammer auf der Sohle zerkleinert. Der Bergmann ist nur mit Hose und Lederhelm bekleidet, der nackte, mit Kohlenstaub bedeckte Oberkörper lässt den Körperbau und den Brustkorb deutlich hervortreten. Der Bergmann hat sich weit nach vorne gebeugt und drückt den Druckluftbohrer weit nach vorne: Mit seiner linken Hand hat er sein Arbeitsgerät am vorderen Ende ergriffen, mit seiner rechten Hand das Griffende gepackt. Lediglich die Sohle ist erkennbar, das Hangende des Strebes lässt sich erahnen.

Basic data

Material/Technique:	Ölfarbe, Hartfaserplatte, Holz, Metall * Gemalt (Öl)
Measurements:	Höhe: 487 mm; Breite: 627 mm (Rahmen 550 x 695 mm)

Events

Created	When
---------	------

	Who	Otto Engelhardt-Kyffhäuser (1884-1965)
	Where	Germany
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Oer-Erkenschwick
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Zeche Ewald Fortsetzung
[Relation to time]	When	1884-1965
	Who	
	Where	

Keywords

- Drill bit
- Lederhelm
- Miner
- Streb