

	<p>Objekt: Ober-Einfahrer in Paradekleidung 1792</p> <p>Museum: Deutsches Bergbau-Museum Bochum – Leibniz- Forschungsmuseum für Georessourcen Am Bergbaumuseum 28 44791 Bochum +49 234 5877 -154 montan.dok@bergbaumuseum.de</p> <p>Sammlung: Museale Sammlungen</p> <p>Inventarnummer: 030007540001</p>
--	--

Beschreibung

Quadratische Fliese (Kachel) aus weißer Keramik mit glasierter und farbig bedruckter Vorderseite. Auf der Rückseite Herstellername und Produktionsort, eine aufgeklebte Öse zur Aufhängung und eine schwarze Aufschrift "Ober-Einfahrer in Paradekleidung 1792 / WESTFALIA LÜNEN 1985".

Das Motiv zeigt die historische Darstellung eines Obereinfahrers in bergmännischer Tracht auf einem weißen Pferd vor einer bewaldeten und hügeligen Landschaft mit einem historischen Bergwerk. Die Tracht des Bergmanns besteht aus schwarzer Jacke mit goldenen Applikationen, weißem Hemd mit Rüschenkragen, weißer Reithose, schwarzen Reitstiefeln sowie Säbel und grünem Schachthut mit Federbusch. Der Schimmel ist mit roter Satteldecke und Zaumzeug (in Rot, Schwarz, Gold) versehen.

Die Darstellung ist an einem Kupferstich von Christoph Weigel aus dem Werk "Abbildung und Beschreibung derer sämtlichen Bergwerksbeamten und -bedienten sowie derer sämtlichen Schmelzhüttenbeamten und -bedienten", welches 1721 in Nürnberg erschien, angelehnt.

Grunddaten

Material/Technik:

Keramik, Metall, Textil *

Maße:

Höhe: 200 mm; Breite: 200 mm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1985
	wer	Porcelanosa
	wo	Spanien
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Lünen
[Zeitbezug]	wann	1792
	wer	
	wo	
[Person-Körperschaft-Bezug]	wann	
	wer	Christoph Weigel (der Ältere) (1654-1725)
	wo	
[Person-Körperschaft-Bezug]	wann	
	wer	Westfalia-Lünen
	wo	

Schlagworte

- Bergbeamter
- Kachel (Keramik)
- Kunst
- Obereinfahrer
- Paradedracht
- Pferd