

	<p>Object: Kasel aus weißem ungeschmücktem Damast</p> <p>Museum: Stadtmuseum Beckum Markt 1 59269 Beckum 02521/29264 stroede@beckum.de</p> <p>Collection: Dauerausstellung</p> <p>Inventory number: 86-9</p>
--	--

Description

Kasel aus weißem ungeschmücktem Damast, der mit Goldlitze eingefäßt ist.

Vorderseite: Goldlitze aufgestickt bildet einen Mittelstab, auf dem vier Blütenkelche plaziert sind. Aus diesen wachsen je 2 rosa- und lilafarbene Blüten empor. Die Blüten besitzen grüne Blätter und sind aus kräftiger, dicker Wolle gestickt.

Rückseite: aufgestickte Goldlitze bildet einen Mittelbalken in Kreuzform, auf dem sich analog zur Vorderseite Blütenkelche befinden. Im Schnittpunkt der Kreuzbalken befindet sich die symbolische Darstellung des schlafenden Lammes auf einem Kreuz auf dem Buch mit den sieben Siegeln (Apokalypse).

Die Unterseite der Kasel ist in roter Seide unterfüttert. Sie ist Bestandteil der katholischen Liturgie

Vermutlich westf. Klosterarbeit

Basic data

Material/Technique:	Damast, Seide, Goldlitze, gewebt
Measurements:	Länge vorne: 88 cm, Breite: 64 cm, Länge hinten: 105 cm, Breite: 65 cm

Events

Created	When	1851-1900
	Who	

	Where	Westphalia
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Catholic Church
	Where	

Keywords

- Chasuble
- Gothic Revival architecture
- Liturgy
- Vestment