

	<p>Objekt: Kochbuch: Auguste Eser, Marie Schandri: "Regensburger Kochbuch" (1900)</p> <p>Museum: Deutsches Kochbuchmuseum c/o Museum für Kunst und Kulturgeschichte / Hansastraße 3 44137 Dortmund 0231 50-25742 kochbuchmuseum@dortmund.de</p> <p>Inventarnummer: KoM 1990/0965</p>
--	--

Beschreibung

Volltitel: Marie Schandri's berühmtes Regensburger Kochbuch. 1932 Original-Kochrezepte auf Grund vierzigjähriger Erfahrung zunächst für die bürgerliche Küche gänzlich umgearbeitet und herausgegeben von Auguste Eser, geb. Coppenrath. Mit Anhang: I. Die vollständige Fastenküche, oder praktische Anleitung zur Zubereitung von Fastenspeisen. II. Die Einmachkunst.

39. einzig rechtmäßige, illustrierte Auflage, 894 Seiten in Frakturschrift

Brauner Ganzleinenband mit ornamental geprägter und goldfarbenen illustrierter Deckelvorderseite. Der Einband ist berieben und verschmutzt. Ecken und Kanten sind bestoßen. Der Buchschnitt ist marmoriert, gebräunt und fleckig. Der Buchblock ist auf der zweiten Seite nach, bzw. vor dem Vorsatz eingerissen, hinten geklebt. Die Seiten sind gebräunt mit wenig Flecken. Auf den Notizseiten am Ende des Buches befinden sich handschriftlich eingetragene Rezepte. Dem Buch sind einige Rezept beigelegt.

Grunddaten

Material/Technik: Papier, Pappe, Stoff/ Druck, gebunden
Maße: H 19,5 cm x B 13,2 cm x T 3,8 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1900
	wer	Verlag von Alfred Coppenrath
	wo	Regensburg

Gedruckt	wann	1900
	wer	Universitätsdruckerei H. Stürtz AG
	wo	Würzburg
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Marie Schandri (1800-1868)
	wo	

Schlagworte

- Buch
- Kochbuch
- Regionale Küche

Literatur

- Gisela Framke (1998): Man nehme ... Literatur für Küche und Haus aus dem Deutschen Kochbuchmuseum. Bielefeld, Seite 265