

	<p>Objekt: Ratgeber: Max Bauer: " Die Verfälschung der Nahrungsmittel" (1877)</p> <p>Museum: Deutsches Kochbuchmuseum c/o Museum für Kunst und Kulturgeschichte / Hansastraße 3 44137 Dortmund 0231 50-25742 kochbuchmuseum@dortmund.de</p> <p>Inventarnummer: KoM 1993/0121</p>
--	--

Beschreibung

Volltitel: Die Verfälschung der Nahrungsmittel in großen Städten - speciell: Berlin - und die Abhülfe dagegen vom gesetzlichen, gesundheitlichen und praktischen Gesichtspunkte von Max Bauer, Rittergutbesitzer und Doctor der Rechte.

140 Seiten in Frakturschrift

Neuer (?) hellgrüner Pappereinband mit aufmontierter Titelseite. Der Einband ist berieben und verschmutzt, Ecken und Kanten sind bestoßen. Der Kopfschnitt ist grau und wie der umlaufende Weiter Buchschnitt leicht marmoriert. Das Vorsatzpapier ist hellbraun und verschmutzt. Die Seiten sind am Rande nachgedunkelt und teilweise fleckig. Auf dem vorderen Vorsatzblatt befindet sich ein Aufkleber der Binderei. Sowohl auf dem vorderen Pappdeckel als auch auf dem Titelblatt befindet sich ein Stempel.

Grunddaten

Material/Technik: Papier, Pappe/ Druck, gebunden
Maße: H 23,5 cm x B 16 cm x T 1,5 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1877
	wer	Carl Heymanns Verlag
	wo	Berlin
Verfasst	wann	
	wer	Max Bauer (1829-1914)

Gedruckt wo
 wann
 wer Julius Sittenfeld (Buchdruckerei und Verlag)
 wo Berlin W

Schlagworte

- Buch
- Nahrung
- Vorratshaltung

Literatur

- Gisela Framke (1998): Man nehme... Literatur für Küche und Haus aus dem Deutschen Kochbuchmuseum. Bielefeld, Seite 332/333