

	<p>Objekt: Holzskulptur: "Die vier Evangelisten"</p> <p>Museum: RELiGIO – Westfälisches Museum für religiöse Kultur Herrenstraße 1-2 48291 Telgte 02504-93120 museum@telgte.de</p> <p>Sammlung: Volkskunst</p> <p>Inventarnummer: 17-0453</p>
--	---

## Beschreibung

Geschnitzte und farbig gefasste Holzskulptur. Sie zeigt auf einem holzsichtigen Sockel vier mit dem Rücken zueinander stehende Männer in langen Gewändern, die jeweils ein aufgeschlagenes Buch in den Händen halten. Es handelt sich dabei um eine in dieser Form einmalige Darstellung der vier Evangelisten. Der in Malinowha, in Polen, geborene und arbeitende Volkskünstler Roman Sledz hat sich auf die Anfertigung biblischer Szenen spezialisiert. Seine Kunst zeichnet sich durch eine expressive, abstrahierte Formensprache aus.

[Emil Schoppmann]

## Grunddaten

Material/Technik: Holz / Schnitzerei  
Maße: H 36,5cm; B 26,0 cm; T 27,0 cm

## Ereignisse

Hergestellt	wann	1988
	wer	Roman Śledź (1948-)
	wo	Polen

## Schlagworte

- Evangelisten
- Holzbildhauer
- Holzskulptur
- Skulptur

- Volkskunst

## Literatur

- Frank Klimmeck (2018): "ecce Homo" Seht, Welch ein Mensch! Oto Człowiek , Retrospektive Roman Sledz/Retrospektywa prac Romana Sledzia , Skulpturen und Skulpturgruppen zur Geschichte Jesu und seiner Passion/ Historia życia Jezusa i Jego męczenniczej śmierci opowiedziana rzeźbą. Oldenburg