

	<p>Objekt: Holzskulptur: "Vom Weltgericht"</p> <p>Museum: RELiGIO – Westfälisches Museum für religiöse Kultur Herrenstraße 1-2 48291 Telgte 02504-93120 museum@telgte.de</p> <p>Sammlung: Volkskunst</p> <p>Inventarnummer: 17-0508</p>
--	---

Beschreibung

Geschnitzte und farbig gefasste Holzskulptur. Zu sehen ist eine stilisierte Darstellung des Weltgerichts. Im Vordergrund steht ein Engel, zu dessen rechten Seite die Seelen im Himmel mit dem Heiligen Geist und links die Seelen in der Hölle zu sehen sind. Über der Szene trohnt im Hintergrund Gottvater in einem bodenlangen, weißen Gewand.

Der in Malinowha, in Polen, geborene und arbeitende Volkskünstler Roman Sledz hat sich auf die Anfertigung biblischer Szenen spezialisiert. Seine Kunst zeichnet sich durch eine expressive, abstrahierte Formensprache aus.

[Emil Schoppmann]

Grunddaten

Material/Technik:

Lindenholz / Schnitzerei

Maße:

H 35,0 cm; B 37,5 cm; T 21,0 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1989
	wer	Roman Śledź (1948-)
	wo	Polen

Schlagworte

- Holzbildhauer
- Holzskulptur
- Skulptur
- Volkskunst

Literatur

- Frank Klimmeck (2018): "ecce Homo" Seht, welch ein mensch! Oto Czlowiek , Retrospektive Roman Sledz/Retrospektywa prac Romana Sledzia , Skulpturen und Skulpturgruppen zur Geschichte Jesu und seiner Passion/ Historia zycia Jezusa i Jego meczenskiej smerci opowiedziana rzezba. Oldenburg