

	<p>Object: Gemälde: "Tiepolo-Variation mit von-Zügel-Einschub"</p> <p>Museum: RELiGIO – Westfälisches Museum für religiöse Kultur Herrenstraße 1-2 48291 Telgte 02504-93120 museum@telgte.de</p> <p>Collection: Moderne Kunst</p> <p>Inventory number: 17-0001</p>
--	--

Description

In Gouache und Acrylmalerei auf einer Hartfaserplatte gemaltes Gemälde. Es zeigt eine moderne Bildkomposition mit der Heiligen Familie. Das Grundmotiv entstammt der Darstellung "Anbetung der Könige" des Malers Giambattista Tiepolo aus der Alten Pinakothek in München. Es entstand während Tiepolos malerischen Tätigkeit in der Würzburger Residenz als Altarbild für die Benediktiner-Abtei Münster-Schwarzach in Kitzingen. Kombiniert hat der Maler Erwin J. Löhr das Motiv mit einigen dem Christgeburtsgeschehen entstammenden Tierbildern des Münchener Tiermalers Heinrich von Zügel.

[Emil Schoppmann]

Basic data

Material/Technique:	Acrylmalerei und Gouache auf Hartfaserplatte
Measurements:	H 151,5 cm; B 101,0 cm; T 4,5 cm

Events

Painted	When	2012
	Who	Erwin J. Löhr (1934-)
	Where	Münster
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Giovanni Battista Tiepolo (1696-1770)

	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Heinrich von Zügel (1850-1941)
	Where	

Keywords

- Gouache paint
- Nativity of Jesus
- Painting
- Wall painting

Literature

- Erwin J. Löhr (2017): *Andere Bilder der Bibel. Bildliche Gedanken zum christlichen Glauben*. Mit Beiträgen von Gerlind Knappmann, Heike Plaß und Thomas Sternberg. Münster