

	<p>Objekt: Bronzeplastik: "Madonna mit der Rose"</p> <p>Museum: RELiGIO – Westfälisches Museum für religiöse Kultur Herrenstraße 1-2 48291 Telgte 02504-93120 museum@telgte.de</p> <p>Sammlung: Moderne Kunst</p> <p>Inventarnummer: 21-0535</p>
--	--

Beschreibung

Vollplastisch ausgeformte Figur aus dunkel patinierter Bronze. Zu sehen ist eine expressiv abstrahierte Madonnendarstellung mit Kopftuch und einem Bodenlangen Kleid. Mit einem traurigen Gesichtsausdruck blickt sie gedankenverloren in die Ferne. In der rechten Hand hält die Figur eine Blume. Auf ihrem linken Arm sitzt das Jesuskind, welches einen Arm segnend erhoben hat und in der anderen Hand eine Weltkugel hält. Jesuskind und Maria besitzen jeweils einen Heiligenschein, der aus einem rundgebogenen Draht geformt ist. Rückseitig ist die Skulptur bezeichnet mit: "Hans Dinnendahl 1934". Es handelt sich um das Bronzemedell für ein Grabmal auf dem Bocholter Friedhof.

[Emil Schoppmann]

Grunddaten

Material/Technik:	Bronze / Guss
Maße:	H 47,0 cm; B 13,5 cm; T 9,0 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1934
	wer	Hans Dinnendahl (1901-1966)
	wo	Telgte

Schlagworte

- Bronzeguss
- Bronzeplastik
- Grabskulptur

- Madonna mit Kind