[Weitere Angaben: https://westfalen.museum-digital.de/object/25483 vom 26.06.2024]

Objekt:	Entwurfszeichnung: Spitzbogenfenster
Museum:	RELíGIO – Westfälisches Museum für religiöse Kultur Herrenstraße 1-2 48291 Telgte 02504-93120 museum@telgte.de
Sammlung:	Moderne Kunst
Inventarnummer:	21-0392

Beschreibung

Mit Aquarellfarben auf einen hochrechteckigen Karton gemalter Entwurf für ein dreibahniges Spitzbogenfenster mit Maßwerk. Es zeigt in abstrakt-expressivem Stil verschiedene biblische Szenen. Zu sehen ist das Lamm Gottes inmitten der vier Wesen und sieben Siegeln. Darüber ist das Kreuz als Zeichen des Sieges (Offb 4,1; 5,14) dargestellt. Im unteren Bildteil befinden sich die beiden Bußprediger mit dem siebten Engel, der den Endsieg Gottes verkündet (Offb 11,1-13).
Der Entwurf wurde von Ludwig Baur für die Pfarrkirche St. Clemens in Telgte ausgeführt und befindet sich als audgeführtes Fenster heute im Chor.
[Emil Schoppmann]

Grunddaten

Material/Technik:	Deckfarben auf Karton
Maße:	H 203,0 cm; B 50,3 cm

Ereignisse

Gemalt	wann	1947-1952
	wer	Ludwig Baur (1904-1977)
	wo	Telgte

Schlagworte

- Entwurfszeichnung
- Glasmalerei
- Kirchenfenster

- Moderne Kunst