

	<p>Object: Entwurfszeichnung: Spitzbogenfenster</p> <p>Museum: RELiGIO – Westfälisches Museum für religiöse Kultur Herrenstraße 1-2 48291 Telgte 02504-93120 museum@telgte.de</p> <p>Collection: Moderne Kunst</p> <p>Inventory number: 21-0392</p>
--	---

Description

Mit Aquarellfarben auf einen hochrechteckigen Karton gemalter Entwurf für ein dreibahniges Spitzbogenfenster mit Maßwerk. Es zeigt in abstrakt-expressivem Stil verschiedene biblische Szenen. Zu sehen ist das Lamm Gottes inmitten der vier Wesen und sieben Siegeln. Darüber ist das Kreuz als Zeichen des Sieges (Offb 4,1; 5,14) dargestellt. Im unteren Bildteil befinden sich die beiden Bußprediger mit dem siebten Engel, der den Endsieg Gottes verkündet (Offb 11,1-13).

Der Entwurf wurde von Ludwig Baur für die Pfarrkirche St. Clemens in Telgte ausgeführt und befindet sich als audgeführtes Fenster heute im Chor.

[Emil Schoppmann]

Basic data

Material/Technique: Deckfarben auf Karton
Measurements: H 203,0 cm; B 50,3 cm

Events

Painted	When	1947-1952
	Who	Ludwig Baur (1904-1977)
	Where	Telgte

Keywords

- Church window
- Entwurfszeichnung

- Modern art
- Stained glass