

	<p>Objekt: Entwurfszeichnung: Kreuzwegstation</p> <p>Museum: RELiGIO – Westfälisches Museum für religiöse Kultur Herrenstraße 1-2 48291 Telgte 02504-93120 museum@telgte.de</p> <p>Sammlung: Moderne Kunst</p> <p>Inventarnummer: 20-0940.3</p>
--	--

Beschreibung

Mit Deckfarben auf einem quadratischen Papier gemalte Entwurfszeichnung. Sie zeigt in einem abstrakt-expressionistischen Stil am linken Bildrand ein Kreuz. Dieses verbindet sich durch einzelne Farbflächen mit dem im Hintergrund dargestellten Schweißtuch der Veronika, auf welchem das Antlitz Christi zu erahnen ist.

Es handelt sich um den Entwurf für die Station eines mehrteiligen Kreuzweges, den Ludwig Baur für die 1932 eingeweihte Krankenhauskirche St. Elisabeth Köln-Hohenlind etworfen hat.

[Emil Schoppmann]

Grunddaten

Material/Technik:

Deckfarben und Bleistift auf Papier

Maße:

H 49,7 cm; B 50,0 cm.

Ereignisse

Gemalt	wann	1950-1960
	wer	Ludwig Baur (1904-1977)
	wo	Telgte

Schlagworte

- Entwurfszeichnung
- Kreuzweg
- Schweißtuch der Veronika