

| | |
|--|---|
| | <p>Objekt: Skulptur: "Engel"</p> <p>Museum: RELiGIO – Westfälisches Museum für religiöse Kultur Herrenstraße 1-2 48291 Telgte 02504-93120 museum@telgte.de</p> <p>Sammlung: Volkskunst</p> <p>Inventarnummer: 20-0248</p> |
|--|---|

Beschreibung

Vollplastische Standfigur aus Papier und Gips-Mehl-Modelliermasse, farbig gefasst. Sie zeigt einen musizierenden Engel, der auf einem grünen, rechteckigen Sockel steht. Über einem dunkelblauen gemustertern Chorgewand, trägt er einen bunt gestreiften Poncho und auf dem Kopf eine ebenfalls bunt gemusterte Mütze. In den Händen hält er einen Schläger und ein Tamburin. Der singende Mund ist leicht geöffnet. Die dreifarbigem Flügel ragen senkrecht über den Kopf hinaus. Auf der Rückseite und am Standboden steht handschriftlich die Nr. "11".

Etstanden ist die Figur in der Werkstatt von Maximiano Ochante. Seine farbenfrohen Kunstwerke stehen in einer langen Tradition peruanischer Volkskunst.

[Emil Schoppmann]

Grunddaten

Material/Technik: Gips-Mehl-Modelliermasse, Papier, Holz
Maße: H 50,5 cm; B 23,0 cm; T 15,0 cm

Ereignisse

| | | |
|-------------|------|----------------------------------|
| Hergestellt | wann | 1980-1990 |
| | wer | Maximiano Ochante Lozano (1959-) |
| | wo | Lima |

Schlagworte

- Engel
- Skulptur
- Volkskunst