

	<p>Object: Männertasche</p> <p>Museum: Seminar für Kulturanthropologie des Textilien an der Technischen Universität Dortmund Emil-Figge-Str. 50 44227 Dortmund 0231/7556573</p> <p>Collection: Sammlung zur Systematik textiler Techniken</p> <p>Inventory number: Inv.Nr. 226</p>
--	--

Description

Rechteckige Tasche, Beige-Braun in waagerechter Richtung gestreift, Streifen ca. 1 cm breit, unterer Taschenbereich einfarbig Beige. Die Tasche wurde in der Technik des Kordelverschlingen hergestellt, eine Technik der Maschenstoffbildung.

Basic data

Material/Technique: Caraguata - Faser (Bromelia)
Measurements: Länge: 19 cm Breite: 21 cm

Events

Created	When	1965
	Who	Nivaclé people
	Where	Gran Chaco (Paraguay)
Collected	When	1965
	Who	Annemarie Seiler-Baldinger (1942-)
	Where	Gran Chaco (Paraguay)

Keywords

- Kordelverschlingen
- Maschenstoff
- Maschenstoffbildung
- Männertasche

Literature

- Seiler-Baldinger Annemarie (1971): Maschenstoffe in Süd- und Mittelamerika: Beiträge zur Systematik und Geschichte primärer Textilverfahren. Basel, Seite 214, 215
- Seiler-Baldinger Annemarie (1991): Systematik der Textilen Techniken. Basel