

	<p>Objekt: Tasche, mochila</p> <p>Museum: Seminar für Kulturanthropologie des Textilen an der Technischen Universität Dortmund Emil-Figge-Str. 50 44227 Dortmund 0231/7556573</p> <p>Sammlung: Sammlung zur Systematik textiler Techniken</p> <p>Inventarnummer: Inv.Nr. 201</p>
--	--

## Beschreibung

Tasche aus Agavenfaser in Flechtsprangtechnik hergestellt, eine Technik der Kettenstoffverfahren. Zwei voluminöse Faserschnüre zur Fixierung des Flechtsprangs auf der Mittellinie eingezogen. Die durch die Faserschnüre fixierte Mittellinie des Flechtsprangs bildet den Taschenboden, Flechtsprangbahn an den Seiten zusammengenäht. Die Schlaufen an den Enden der Sprangbahn und Taschenöffnung in Bündeln zusammengefasst, durch die zusammengefassten Bündel wurden Aufhängeschlaufen gezogen. Kette teilweise in Orange und Pink eingefärbt.

## Grunddaten

Material/Technik: Verdrillte Fasern einer Agavenart  
Maße: Länge: ca. 31 cm Breite: ca. 26 - 48 cm

## Ereignisse

Hergestellt	wann	
	wer	
	wo	Villa de Leyva
Gesammelt	wann	
	wer	Annemarie Seiler-Baldinger (1942-)
	wo	Villa de Leyva

## Schlagworte

- Flechtsprang

- Kettenstoff
- Kettenstoffverfahren
- Tasche

## **Literatur**

- Seiler-Baldinger Annemarie (1991): Systematik der Textilen Techniken. Basel, Seite 60 - 63