

	<p>Object: Tasche, mochila</p> <p>Museum: Seminar für Kulturanthropologie des Textilien an der Technischen Universität Dortmund Emil-Figge-Str. 50 44227 Dortmund 0231/7556573</p> <p>Collection: Sammlung zur Systematik textiler Techniken</p> <p>Inventory number: Inv.Nr. 201</p>
--	---

Description

Tasche aus Agavenfaser in Flechtsprangtechnik hergestellt, eine Technik der Kettenstoffverfahren. Zwei voluminöse Faserschnüre zur Fixierung des Flechtsprangs auf der Mittellinie eingezogen. Die durch die Faserschnüre fixierte Mittellinie des Flechtsprangs bildet den Taschenboden, Flechtsprangbahn an den Seiten zusammengenäht. Die Schlaufen an den Enden der Sprangbahn und Taschenöffnung in Bündeln zusammengefasst, durch die zusammengefassten Bündel wurden Aufhängeschlaufen gezogen. Kette teilweise in Orange und Pink eingefärbt.

Basic data

Material/Technique: Verdrillte Fasern einer Agavenart
Measurements: Länge: ca. 31 cm Breite: ca. 26 - 48 cm

Events

Created	When	
	Who	
	Where	Villa de Leyva
Collected	When	
	Who	Annemarie Seiler-Baldinger (1942-)
	Where	Villa de Leyva

Keywords

- Flechtsprang

- Kettenstoff
- Kettenstoffverfahren
- Tasche

Literature

- Seiler-Baldinger Annemarie (1991): Systematik der Textilen Techniken. Basel, Seite 60 - 63