

	<p>Object: Fußbrassel oder Stabbrassel</p> <p>Museum: Seminar für Kulturanthropologie des Textilien an der Technischen Universität Dortmund Emil-Figge-Str. 50 44227 Dortmund 0231/7556573</p> <p>Collection: Sammlung zur Systematik textiler Techniken</p> <p>Inventory number: Inv.Nr. 212</p>
--	---

Description

Das 27 cm lange und 1,2 cm breite Band wurde in der Technik des verhängten, doppelschlaufigen Verschlingens, eine Technik der Maschenstoffbildung, hergestellt. In ca. 2 cm großen Abständen wurden Schnüre angebracht auf denen eine zusammengerollte Fischeschuppe, eine verzierte, halbierte Palmnußschale und 3 getrocknete Samenperlen aufgefädelt wurden.

Basic data

Material/Technique:	Rot eingefärbter Zwirn einer Palmfaser, Hiobstränen, Palmnußschalen und Schuppen des Arapaima gigas
Measurements:	Länge: 27 cm Breite: 1,2 cm

Events

Created	When	
	Who	
	Where	Leticia, Amazonas
Collected	When	
	Who	Annemarie Seiler-Baldinger (1942-)
	Where	Leticia, Amazonas

Keywords

- Fußbrassel

- Maschenstoffbildung
- Stabbrassel
- Verschlingen

Literature

- Seiler-Baldinger Annemarie (1991): Systematik der Textilen Techniken. Basel, Seite 19, 20