

	<p>Objekt: Tragenetz, Bilum</p> <p>Museum: Seminar für Kulturanthropologie des Textilien an der Technischen Universität Dortmund Emil-Figge-Str. 50 44227 Dortmund 0231/7556573</p> <p>Sammlung: Sammlung zur Systematik textiler Techniken</p> <p>Inventarnummer: Inv.Nr. 231</p>
--	--

Beschreibung

Die Herstellungstechnik des V-förmiges Tragenetzes ist das Sanduhrverschlingen, eine Technik der Maschenstoffbildung. Abschluß und Trageband wurden durch einfachem Einhängen hergestellt ebenfalls eine Technik der Maschenstoffbildung.

Grunddaten

Material/Technik: Fasermaterial
Maße: Länge: 13,6 cm Breite: 27,1 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	
	wer	Dani (Ethnie)
	wo	Irian Jaya
Gesammelt	wann	
	wer	Annemarie Seiler-Baldinger (1942-)
	wo	West-Neuguinea

Schlagworte

- Bilum
- Maschenstoff
- Maschenstoffbildung
- Sanduhrverschlingen
- Tragenetz

Literatur

- Claßen-Büttner, Ulrike (2012): Nadelbinden - Was ist denn das? : Geschichte und Technik einer fast vergessenen Handarbeit. Norderstedt, Seite 26, 27, 28, 29
- Seiler-Baldinger Annemarie (1991): Systematik der Textilen Techniken. Basel