

	<p>Object: Tragenetz, Bilum</p> <p>Museum: Seminar für Kulturanthropologie des Textilien an der Technischen Universität Dortmund Emil-Figge-Str. 50 44227 Dortmund 0231/7556573</p> <p>Collection: Sammlung zur Systematik textiler Techniken</p> <p>Inventory number: Inv.Nr. 231</p>
--	--

Description

Die Herstellungstechnik des V-förmiges Tragenetzes ist das Sanduhrverschlingen, eine Technik der Maschenstoffbildung. Abschluß und Trageband wurden durch einfachem Einhängen hergestellt ebenfalls eine Technik der Maschenstoffbildung.

Basic data

Material/Technique:	Fasermaterial
Measurements:	Länge: 13,6 cm Breite: 27,1 cm

Events

Created	When	
	Who	Dani people
	Where	Western New Guinea
Collected	When	
	Who	Annemarie Seiler-Baldinger (1942-)
	Where	West-Neuguinea

Keywords

- Bilum
- Maschenstoff
- Maschenstoffbildung
- Sanduhrverschlingen
- Tragenetz

Literature

- Claßen-Büttner, Ulrike (2012): Nadelbinden - Was ist denn das? : Geschichte und Technik einer fast vergessenen Handarbeit. Norderstedt, Seite 26, 27, 28, 29
- Seiler-Baldinger Annemarie (1991): Systematik der Textilen Techniken. Basel