

	<p>Object: Teekessel GERHARDI 972 für Gerhardi &amp; Co., Lüdenscheid</p> <p>Museum: Luftfahrt.Industrie.Westfalen Bahnhofstraße 25 58791 Werdohl sammlung- luftfahrt.industrie.westfalen@gmx.de</p> <p>Collection: VIII. Sammlung Lüdenscheider Impuls 1901-1906</p> <p>Inventory number: 2022-0133</p>
--	--

## Description

Teekessel GERHARDI 972 für Gerhardi & Co., Lüdenscheid

Bei dem im Jugendstildecor bei der Lüdenscheider Metallwarenfabrik Gerhardi & Co. unter der Modell-Nr. 972 ausgeführte Teekessel handelt es sich um einen Fabrikentwurf eines unbekanntes Gestalters.

-----

Maßgeblich geprägt durch die teils engen familiären, gesellschaftlichen und geschäftlichen Verbindungen der Lüdenscheider Familien und Unternehmen Eduard Hueck und Gerhardi & Co. zu Karl Ernst Osthaus (1874-1921) und dem durch ihn geprägten 'Hagener Impuls', wurde die westfälische Industriestadt Lüdenscheid für einen kurzen Zeitraum zwischen etwa 1904-1908 zu einem Stilbildenden Zentrum des Jugendstils.

Der Innovationsgeist der Lüdenscheider Unternehmer erstreckte sich damit nicht nur auf die Metallverarbeitung an sich, sondern nun vielmehr auch auf neue Formansprachen und neue Absatzmärkte im Bereich des Kunstgewerbes.

## Basic data

Material/Technique: Zinn  
Measurements: H 25,0 cm

## Events

Created	When	1905
---------	------	------

	Who	Gerhardi & Co.
	Where	Lüdenscheid
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Julius Meier-Graefe (1867-1935)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Karl Ernst Osthaus (1874-1921)
	Where	

## Keywords

- Art Nouveau
- Art Nouveau
- Hagner Impuls
- Lüdenscheider Impuls
- Metallkunst des Jugendstils
- Teekessel
- Tin