

	<p>Object: Andenkenlöffel "Barmen" mit emaillierter Ruhmeshalle</p> <p>Museum: Stadtmuseum Lippstadt Rathausstraße 13 59555 Lippstadt 02941/980-259 Christine.Schoenebeck@lippstadt.de</p> <p>Collection: Ess- & Serviergeschirr</p> <p>Inventory number: 10296</p>
--	---

Description

Der versilberte und vergoldete Andenkenlöffel hat eine kleine, ovale Laffe mit der emaillierten Darstellung der titulierten Ruhmeshalle sowie einen geometrischen, ziselierten und emaillierten Stiel mit der Beschriftung "Barmen". Das Ortswappen mit der Darstellung eines roten Drachens ist am Griffende zu sehen, das zu beiden Seiten durchbrochen ist. Der Stiel trägt auf der Liegeseite den Feingehaltsstempel "800-KFK". Die dargestellte Barmer Ruhmeshalle wurde von 1897 bis 1900 unter dem Architekten Erdmann Hartig (1857-1925) im Stil der Neorenaissance erbaut. Zur damaligen Zeit wurde sie als "Kaiser Wilhelm- und Friedrich-Ruhmeshalle" bezeichnet. Der Souvenirlöffel ist stilistisch dem Jugendstil zuzuordnen.

Basic data

Material/Technique:	Metall (Silber, Gold), Emaille/ getrieben, gepunzt, emailliert, durchbrochen, vergoldet (galvanische Vergoldung), versilbert (Silberlegierung)
Measurements:	L: 11 cm

Events

Created	When	After 1900
	Who	
	Where	Barmen
Was depicted	When	
	Who	

Where Ruhmeshalle (Wuppertal)

Keywords

- Andenken
- Art Nouveau
- Besteck
- Coat of arms
- Souvenirartikel
- Spoon
- Vitreous enamel