[Weitere Angaben: https://westfalen.museum-digital.de/object/265 vom 28.04.2024]

Objekt:	Originalnotenblatt "La priere d'une vierge"
Museum:	rock 'n' popmuseum Udo-Lindenberg-Platz 1 48599 Gronau 02562-8148-0 info@rock-popmuseum.de
Sammlung:	Memorabilia
Inventarnummer:	2005.06

Beschreibung

"La priere d'une vierge" (Das Gebet einer Jungfrau) ist das bekannteste Werk der polnischen Komponistin Tekla Badarzewska-Baranowska.

Sie kreierte das Stück im Jahr 1856. Ende des 19. Jahrhunderts war es eines der populärsten Werke der Salonmusik.

Grunddaten

Material/Technik:	Papier / gedruckt
Maße:	H: 32 cm, B: 5 cm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1856
	wer	Tekla Bądarzewska (1834-1861)
	wo	Warschau

Schlagworte

- Klassische Musik
- Salonmusik

Literatur

- Tekla Badarzewska-Baranowska (1982): "Das Gebet einer Jungfrau" und "Das erhörte Gebet". Mainz