Objekt:	Trachtenhaube
Museum:	Hellweg-Museum Unna Burgstr. 8 59423 Unna 02303-256445 hellweg-museum@stadt-unna.de
Sammlung:	Kleidung
Inventarnummer:	79/3

Beschreibung

Osnabrücker Goldhaube.Pappversteifte Haube mit schwarzem Samtbezug. Dieser ist dicht mit Goldstickerei aus vergoldetem oder goldfarbenem Metallgespinst, Frise,, Metallstreifen (stellenweise über einer Unterlage als Sprengarbeit ausgeführt) und aufgestickten Applikationen (goldfarbene Metallfolie, kleine
goldfarbene Pailletten) besetzt. Teilweise wird die gelb-orange Seidenseele der goldenen Gespinstfäden sichtbar. Der Kanten der Haube werden von elfenbeinfarbenem Seidenband eingefasst. Eine bogenförmige Borte aus
Lahngoldfäden säumt den Haubenrand. Innenfutter aus weißem,
köperbindigem Flanell, der von Stickfäden der Außenseite durchstochen ist.

Grunddaten

Material/Technik:	Seide / gewebt (Samt); Metall : Seide (Gespinst, Frise,); Metall / gestickt (Lahn) ; Metall / appliziert (Pailletten); Metall/ appliziert (Folie) ; Baumwolle / Wolle / gewebt (Flanell); Pappe; Seide (gewebt)
Maße:	H 11,0 cm; B 17,00 cm; T 11,00 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1860-1890
	wer	
	wo	

Schlagworte

- Haube (Kopfbedeckung)

- Osnabrücker Goldhaube
- Osnabrücker Goldkappe

Literatur

- Gitta Böth; Manfred Hartmann; Viktor Pröstler (2013): Kopfbedeckungen : eine Typologie für Museen und Sammlungen. München