

	<p>Object: Trachtenhaube</p> <p>Museum: Hellweg-Museum Unna Burgstr. 8 59423 Unna 02303-256445 hellweg-museum@stadt-unna.de</p> <p>Collection: Kleidung</p> <p>Inventory number: 79/3</p>
--	---

## Description

Osnabrücker Goldhaube. Pappversteifte Haube mit schwarzem Samtbezug. Dieser ist dicht mit Goldstickerei aus vergoldetem oder goldfarbenem Metallgespinst, Frise, Metallstreifen (stellenweise über einer Unterlage als Sprengarbeit ausgeführt) und aufgestickten Applikationen (goldfarbene Metallfolie, kleine goldfarbene Pailletten) besetzt. Teilweise wird die gelb-orange Seidenseele der goldenen Gespinstfäden sichtbar. Der Kanten der Haube werden von elfenbeinfarbenem Seidenband eingefasst. Eine bogenförmige Borte aus Lahngoldfäden säumt den Haubenrand. Innenfutter aus weißem, körperbindigem Flanell, der von Stickfäden der Außenseite durchstochen ist.

## Basic data

Material/Technique:	Seide / gewebt (Samt); Metall : Seide (Gespinst, Frise,); Metall / gestickt (Lahn) ; Metall / appliziert (Pailletten); Metall/ appliziert (Folie) ; Baumwolle / Wolle / gewebt (Flanell); Papp; Seide (gewebt)
Measurements:	H 11,0 cm; B 17,00 cm; T 11,00 cm

## Events

Created	When	1860-1890
	Who	
	Where	

## Keywords

- Mob cap
- Osnabrücker Goldhaube
- Osnabrücker Goldkappe

## Literature

- Gitta Böhth; Manfred Hartmann; Viktor Probstler (2013): Kopfbedeckungen : eine Typologie für Museen und Sammlungen. München