

 <p>Seminar für Kulturanthropologie des Textilen an der Technischen Universität Dortmund / Gabriele Paschedag [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Objekt: Tuch</p> <p>Museum: Seminar für Kulturanthropologie des Textilen an der Technischen Universität Dortmund Emil-Figge-Str. 50 44227 Dortmund 0231/7556573</p> <p>Sammlung: Sammlung zur Systematik textiler Techniken</p> <p>Inventarnummer: Inv.Nr. 270</p>
--	---

Beschreibung

Musterung des großen Baumwolltuches durch abwechselnd einfarbige Längsstreifen in den Farben: Blau, Orange und Grün, mit Ikat gemusterten Streifen in den Farben Weiß und Blau. Das Tuch wurde mittels Leinwandbindung gewebt und die Kettfadenbündel an den Enden durch "Fingerknoten" in zwei Touren verflochten.

Grunddaten

Material/Technik: Baumwolle
Maße: Länge: 81,7 cm Breite 68,9 cm Fransen
geknotet: ca. 8 cm

Ereignisse

Hergestellt wann
wer
wo Guatemala

Gesammelt wann
wer Annemarie Seiler-Baldinger (1942-)
wo

Schlagworte

- Gewebe (Textil)
- Ikat
- Stoffverzierung

- Tuch

Literatur

- Seiler-Baldinger Annemarie (1991): Systematik der Textilen Techniken. Basel