[Weitere Angaben: https://westfalen.museum-digital.de/object/27698 vom 28.04.2024]

Objekt:	Schal
Museum:	Seminar für Kulturanthropologie des Textilen an der Technischen Universität Dortmund Emil-Figge-Str. 50 44227 Dortmund 0231/7556573
Sammlung:	Sammlung zur Systematik textiler Techniken
Inventarnummer:	Inv.Nr. 294

Beschreibung

Langer, schmaler Schal, mit Musterung durch Streifen in Längsrichtung. Die Farbigkeit der Streifen entsteht zum einen durch farbig in Streifen angeordnete Kettfäden und zum anderen durch weiße und grünbraune in breiten Querstreifen angeordnete Schussfäden. Die Kette weist partienweise eine Bindungskombination aus Leinwandbindung und einfacher Dreherbindung auf. Die langen Fransen an den beiden Enden aus gebündelten Kettfäden wurden mit Rollknoten zusammengefasst.

Grunddaten

Material/Technik:	Baumwolle
Maße:	Länge: 160 cm Breite: 34 cm Fransenlänge: 8,5 cm

Ereignisse

Gesammelt	wann	
	wer	Annemarie Seiler-Baldinger (1942-)
	wo	

Schlagworte

- Drehergewebe
- Gewebe (Textil)
- Leinwandbindung
- Schal

Literatur

- Seiler-Baldinger Annemarie (1991): Systematik der Textilen Techniken. Basel