

	<p>Objekt: Plakat für die VII. Internationale Kunstausstellung, Glaspalast München 1897</p> <p>Museum: Sammlung Wulff Stiftung Dr.-Arnoldi-Str. 32 57439 Lennestadt 02723/5168 info@stiftung-wulff.de</p> <p>Inventarnummer: 0812</p>
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## Beschreibung

Franz von Stuck entwarf das Plakat für die siebte internationale Kunstausstellung, gemeinsam organisiert von der Münchner Künstlergenossenschaft und der von ihr 1892 abgespaltenen Münchner Secession. Flankiert von den kleineren Bildmotiven der Künstlergenossenschaft bzw. der Secession, einer malenden weiblichen Aktfigur und des behelmten Kopfes der Göttin Athene, erscheint in der Mitte als zentrales Motiv des Plakats die griechische Göttin Pallas Athene als mächtige Schutzherrin der Künste. Die siebte internationale Kunstausstellung 1897 im Münchner Glaspalast wurde wegweisend im Sinne einer alle künstlerischen Gebiete umfassenden Jugendstil-Kunst.

(Text: Gabrielle Koller)

## Grunddaten

Material/Technik:

Maße:

## Ereignisse

Hergestellt	wann	1897
	wer	Franz von Stuck (1863-1928)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Athene (Göttin)
	wo	

## Schlagworte

- Griechische Mythologie
- Jugendstil
- Plakat