

	<p>Objekt: Entwurf für ein Titelbild der Zeitschrift "Jugend"</p> <p>Museum: Sammlung Wulff Stiftung Dr.-Arnoldi-Str. 32 57439 Lennestadt 02723/5168 info@stiftung-wulff.de</p> <p>Inventarnummer: 09900</p>
--	--

Beschreibung

Die beiden jungen Frauen auf dem Tandem verkörpern das neue Lebensgefühl der Jugend um 1900. Modisch gekleidet präsentieren sie sich dem Betrachter in heiterer Sommerstimmung. Die beiden Radfahrerinnen stehen auch für die sich emanzipierende Frau und ihren Anspruch auf sportliche Betätigung, die von konservativen Kreisen als unschicklich und unnatürlich abgelehnt wurde. Die „Jugend“ war um 1900 eine der wichtigsten deutschen Zeitschriften für Kunst und Literatur. Für ihre künstlerische Gestaltung waren zahlreiche Künstler tätig, darunter der Maler und Zeichner Paul Rieth, der Hauptmitarbeiter der Zeitschrift war. Sein Entwurf der beiden Mädchen auf dem Fahrrad zierte den Titel der Wochenausgabe vom 22. Juli 1899.

(Text: Gabriele Koller)

Grunddaten

Material/Technik:

Maße:

Ereignisse

Hergestellt	wann	1899
	wer	Paul Rieth (1871-1925)
	wo	

Schlagworte

- Entwurf
- Fahrrad

- Jugend
- Sommer
- Tandem