

	<p>Object: Zürcher Bibel 1530</p> <p>Museum: Bibelmuseum der Universität Münster Pferdegasse 1 48143 Münster 0251 8322580 bibelmuseum@uni-muenster.de</p> <p>Collection: Ausstellung "Wohlauf, lasst uns eine Stadt und einen Turm bauen" Babel in der Bibel - 2020</p> <p>Inventory number: Bibelmuseum Münster, HKS 187</p>
--	---

## Description

Titel: Die gantze Bibel (Zürcher Bibel)

Autor: Hildrych Zwingli, Leo Jud

Drucker: Christoph Froschauer

Druckort: Zürich

Druckjahr: 1530

Die Übersetzung des Neuen Testaments folgt der Übersetzung von Luther, das Alte Testament hingegen übersetzten Ulrich Zwingli (1484-1531) und Leo Jud (1482-1542). Bei Christoph Froschauer (1490-1564) wurde die Zürcher Bibel zwischen 1524 und 1529 gedruckt. Die als "Zürcher Bibel" bekannte Übersetzung geht also auf die Reformation in Zürich unter Ulrich Zwingli zurück.

Passend zur babylonischen Tontafel mit der Nennung von König Jojachin ist die Bibelstelle aus dem 2. Buch der Könige 24, 13-17 aufgeschlagen. Hier heißt es in schweizerdeutsch: "Vnn fuert hinweg Jehoiachin gen Babel/die muter des künigs/die weyber des künigs/vnd seine kaemerling/dazu die mächtigen im lannd fuert er auch gefangen von Hierusalem gen Babel./"

## Basic data

Material/Technique:

Papier/Druck

Measurements:

17x13x8 cm

## Events

Printed	When	1530
	Who	Christoph Froschauer (1490-1546)
	Where	Zürich
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Babylon
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Switzerland
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Martin Luther (1483-1546)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Huldrych Zwingli (1484-1531)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Leo Jud (1482-1542)
	Where	

## Keywords

- Bible
- Book
- Reformation
- Zürcher Bibel

## Literature

- Strutwolf, Holger, Graefe, Jan (Hrsg.) (2020): "Wohlauf lasst uns eine Stadt und einen Turm bauen" Babel in der Bibel. Ausstellungskatalog zur Ausstellung im Bibelmuseum vom 25.8.2020 bis 15.11.2020. Biblica Monasteriensia 1. Münster