

	<p>Objekt: Rikscha, Anando-Van aus Bangladesch</p> <p>Museum: mondo mio! Kindermuseum Florianstraße 2 44139 Dortmund 0231-5026127 info@mondomio.de</p> <p>Inventarnummer: 0003</p>
--	--

Beschreibung

Die Rikscha ist ein Exponat der EXPO 2000 Hannover. Es handelt sich um ein traditionelles Fahrzeug aus Bangladesch, das genau so auch in den Dörfern unterwegs war.

Der Anando Van ist mit Unterstützung des deutsch-bengalischen Entwicklungsfonds e.V. in Bangladesch von Dorf zu Dorf gefahren. Dort war er im Einsatz als rollendes „Arbeitsamt“ um Stellen und Ausbildungsmöglichkeiten zu vermitteln und so jungen Menschen auch ohne Schulbildung die Chance einer Berufsausbildung zu vermitteln.

Angetrieben wurde die Rikscha von zwei Fahrrädern. Mit den Fahrradrahmen verbunden ist eine stabile Stahlkonstruktion mit einer verbreiterten Hinterachse, auf der ein Gehäuse sitzt. Dieses kann man durch eine Öffnung zwischen den Fahrrädern betreten. Das Innere ist ausgestattet mit Regalen und einfachen Sitzbänken.

Außen ist die Rikscha reich und bunt verziert; bekleidet mit auf Holz gemalten Szenen aus dem Arbeitsleben (verschiedenen Berufe und Lernsituationen).

Gebaut wurde die Rikscha in Dakha, Bangladesch, von M/s Communicants. Die Malereien stammen von Deepak Mahaja aus Bombay und Hosiar Singh und Yousuf aus Neu Delhi.

Grunddaten

Material/Technik:

Fahrräder, Metall Holz

Maße:

LxBxH 336 x 143 x 302 cm

Ereignisse

[Geographischer wann
Bezug]

wer

wo

Bangladesch

Schlagworte

- Arbeitsamt
- Fahrrad
- Fahrzeug
- Objekt (materiell)
- Rikscha