

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>Objekt: Glasplattennegativ, Familie Bauer und Hanni Hövel</p> <p>Museum: Seminar für Kulturanthropologie des Textilen an der Technischen Universität Dortmund<br/>Emil-Figge-Str. 50<br/>44227 Dortmund<br/>0231/7556573</p> <p>Sammlung: Sammlung Bauer</p> <p>Inventarnummer: Inv.Nr. 311</p> |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## Beschreibung

Gruppenbild, in der Mitte sitzend Mutter Bauer, rechts neben ihr sitzend Carl Bauers Bruder, August Bauer. Links neben Mutter Bauer ihre Schwiegertochter Dorchen Bauer mit ihrem Mann Bernhard August Bauer. Hinter Mutter Bauer steht ihre Tochter Wilhelmine Bauer neben ihr Clara Bauer mit ihrer jüngeren Schwester Hanni Hövel. Hinter Clara und Wilhelmine schaut ernst Ludwig Bauer in die Kamera, die beiden anderen Herren im Hintergrund sind wahrscheinlich ebenfalls Brüder von Carl Bauer

## Grunddaten

Material/Technik: Glasplattennegativ, Gelatine-Trockenplatte  
Maße: 12 cm x 9 cm

## Ereignisse

Aufgenommen wann 13.04.1913  
wer Carl Bauer (Textilfabrikant) (1873-1963)  
wo Laer (Steinfurt)

[Geographischer wann  
Bezug]

wer  
wo Münsterland

## Schlagworte

- Fotografie

- Glasplatte

## Literatur

- Michaela Haibl, Gudrun M. König (Hg), (2020): Mode.Land. Ein Textilfabrikant fotografiert, 1900-1925. Münster, Seite 92 - 97