

	<b>Object:</b> Lithographiestein
	<b>Museum:</b> rock 'n' popmuseum Udo-Lindenberg-Platz 1 48599 Gronau 02562-8148-0 info@rock-popmuseum.de
	<b>Collection:</b> Druckwesen
	<b>Inventory number:</b> 2005.07

## Description

Reproduktion des ersten von Alois Senefelder "hochgeätzten" Lithographiesteins mit dem Notenblatt des "Churpfälzbayerischen Marschs" von 1796.

Die Lithographie ist das älteste Flachdruckverfahren und gehörte im 19. Jahrhundert zu den am meisten angewendeten Drucktechniken für farbige Drucksachen.

Der Theaterschriftsteller, Sänger, Musiker und Komponist Alois Senefelder ist der Erfinder dieser Technik.

## Basic data

Material/Technique:	Stein
Measurements:	H: 33 cm, B: 23 cm, T: 35 cm

## Events

Created	When	1796
	Who	Alois Senefelder (1771-1834)
	Where	Munich

## Keywords

- Notenblatt
- Printing technique

## Literature

- Senefelder, Alois ; Schlichtegroll, Friedrich (1821): Vollständiges Lehrbuch der Steindruckerey. München