[Weitere Angaben: https://westfalen.museum-digital.de/object/31975 vom 27.04.2024]

Objekt:	Kohlekeramikplakette "Wilhelm Emmanuel Freiherr von Ketteler Bischof von Mainz"
Museum:	Deutsches Bergbau-Museum Bochum – Leibniz-Forschungsmuseum für Georessourcen Am Bergbaumuseum 28 44791 Bochum +49 234 5877 -154 montan.dok@bergbaumuseum.de
Sammlung:	Museale Sammlungen
Inventarnummer:	037001026001

Beschreibung

Runde, schwarze Plakette mit glattem Rand, eingefasst mit einer goldenen Kordel zum Aufhängen. Die Kordel ist mit drei Rundkopfstiften an der Plakette befestigt. Plastische Abbildung eines Porträts mit umlaufendem Text von Schulter zur Schulter. Die Rückseite ist glatt.

Reliefartige Darstellung des Kopfporträts der linken Kopfseite von Wilhelm Emmanuel Freiherr von Ketteler. Ketteler gilt als der Gründer der Katholischen Arbeitnehmerbewegung und wurde wegen seines Engagements für die Arbeiterschaft auch der "Arbeiterbischof" genannt.

Grunddaten

Material/Technik:	Kohlekeramik, Textil, Metall *
Maße:	Höhe: 330 mm; Breite: 175 mm; Länge: 20 mm; Durchmesser: 164 mm (Dm ohne Kordel)

Ereignisse

Hergestellt	wann	1955-1965
	wer	Kohlekeramische Anstalt, Hannover-Hannibal AG (Bochum)
	wo	Günnigfeld

[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Mainz
[Zeitbezug]	wann	1811-1877
	wer	
	wo	
[Person-Körperschaft-Bezug]	wann	
	wer	Wilhelm Emmanuel von Ketteler (1811-1877)
	wo	

Schlagworte

- Arbeiterbewegung
- Bischof
- Katholizismus
- Keramik
- Kohlekeramik
- Plakette