

	<p>Objekt: Picknick-Set mit reichem Goldlackdekor</p> <p>Museum: Museum für Lackkunst Windthorststraße 26 48143 Münster 0251 41851 0 kristina.hein@basf.com</p> <p>Sammlung: Japanische Lackkunst</p> <p>Inventarnummer: 1982-381</p>
--	---

## Beschreibung

Picknick-Set (sagejū) mit reichem Goldlackdekor. Die Oberfläche aller lackierten Gegenstände ist mit dichtem Goldstreugrund (nashiji) dekoriert, darauf verschiedene Motive wie Bambus, Kiefer, Pflaumenblüte, Phönix und Schildkröte in hohem und flachem Streubild (hira- und taka-maki-e); aus der Brautausstattung einer Tokugawa-Prinzessin (Malven-Wappen); Sakeflaschen aus Silber 13-teilig:

Gestell (30,5 x 32,5 x 20,0 cm) mit aufgeklebter Marke "A. H."

Bentō (21,8 x 19,2 x 16,4 cm)

Sakeflaschenhalterung (0,9 x 12,6 x 19,7 cm)

2 Sakeflaschen (je 20,2 x Durchmesser 9,6 cm)

6 Sakeschälchen (je 2,5 x Durchmesser 8,9 cm; je 20 g)

Behälter für Schälchen (6,9 x 11,5 x 16,4 cm)

Tablett (2,5 x 19,0 x 16,4 cm; 99 g)

## Grunddaten

Material/Technik:

Holz mit Schwarzlack und dichtem Goldstreugrund; Dekor in Gold- und Silberstreutechniken sowie Einlagen aus Gold- und Silberfolie; Holz, Lack, Gold, Silber; eingestreuter und eingelegerter Lack

Maße:

30,5 x 32,5 x 20 cm; Gewicht: mehr als 2000 g

## Ereignisse

Hergestellt wann 1640-1660  
wer

	wo	Japan
[Zeitbezug]	wann	1603-1868 [Edo-Zeit]
	wer	
	wo	

## Schlagworte

- Behälter
- Lackkunst
- Picknick
- Sake

## Literatur

- Sträßer, Edith (Hrsg.) (1986): Ex Oriente Lux. European and Oriental Lacquer. Katalog der Ausstellung in Wanderausstellung. Ludwigshafen, S. 51, Nr. 75, Abb. 51