

	<p>Object: Fischplatte GERHARDI 105 für die Metallwarenfabrik Gerhardi & Co., Lüdenscheid</p> <p>Museum: Luftfahrt.Industrie.Westfalen Bahnhofstraße 25 58791 Werdohl sammlung- luftfahrt.industrie.westfalen@gmx.de</p> <p>Collection: VIII. Sammlung Lüdenscheider Impuls 1901-1906</p> <p>Inventory number: 2023-0048</p>
--	--

Description

Die im Jugendstildecor gestaltete Fischplatte mit der Modellnummer GERHARDI 105 wurde als Fabrikentwurf für die Lüdenscheider Metallwarenfabrik Gerhardi & Co. gefertigt.

Maßgeblich geprägt durch die teils engen familiären, gesellschaftlichen und geschäftlichen Verbindungen der Lüdenscheider Familien und Unternehmen Eduard Hueck und Gerhardi & Co. zu Karl Ernst Osthaus (1874-1921) und dem durch ihn geprägten 'Hagener Impuls', wurde die westfälische Industriestadt Lüdenscheid für einen kurzen Zeitraum zwischen etwa 1904-1908 zu einem Stilbildenden Zentrum des Jugendstils.

Der Innovationsgeist der Lüdenscheider Unternehmer erstreckte sich damit nicht nur auf die Metallverarbeitung an sich, sondern nun vielmehr auch auf neue Formansprachen und neue Absatzmärkte im Bereich des Kunstgewerbes.

Basic data

Material/Technique:

Zinn

Measurements:

Format ca. B 58,0 x T 22,5 cm

Events

Created

When 1906

Who Gerhardi & Co.

Where Lüdenscheid

Keywords

- Art Nouveau
- Art Nouveau
- Fabrikentwurf
- Fischplatte
- Hagner Impuls
- Lüdenscheider Impuls
- Metallkunst der Moderne
- Metallkunst des Jugendstils
- Tin

Literature

- Dedo von Kerstenbrock-Krosigk (2001): Metallkunst der Moderne. Berlin