[Weitere Angaben: https://westfalen.museum-digital.de/object/32181 vom 05.05.2024]

Objekt: Vase HUECK 1866 von Albin
Müller (1871-1941) für die
Metallwarenfabrik Eduard
Hueck, Lüdenscheid

Museum: Luftfahrt.Industrie.Westfalen
Bahnhofstraße 25
58791 Werdohl
m.a.trappe@cityweb.de

Sammlung: VIII. Sammlung Lüdenscheider
Impuls 1901-1906

Inventarnummer: 2023-0049

Beschreibung

Vase HUECK 1866 von Albin Müller (1871-1941) für die Metallwarenfabrik Eduard Hueck, Lüdenscheid

Die mit schlichten geometrischen Formen dekorierte Vase entstand im Auftrag der Lüdenscheider Metallwarenfabrik Eduard Hueck um 1904 unter der Modellnummer 1866 nach einem Entwurf von Albin Müller (1871-1941).

Unter dem Stand gemarkt mit EDELZINN 1866 E. HUECK. Entgegen dem sonst üblichen ist das Stück nicht mit der AM-Ligatur signiert.

- - - - -

Maßgeblich geprägt durch die teils engen familiären, gesellschaftlichen und geschäftlichen Verbindungen der Lüdenscheider Familien und Unternehmen Eduard Hueck und Gerhardi & Co. zu Karl Ernst Osthaus (1874-1921) und dem durch ihn geprägten 'Hagener Impuls', wurde die westfälische Industriestadt Lüdenscheid für einen kurzen Zeitraum zwischen etwa 1904-1908 zu einem Stilbildenden Zentrum des Jugendstils.

Der Innovationsgeist der Lüdenscheider Unternehmer erstreckte sich damit nicht nur auf auf die Metallverarbeitung an sich, sondern nun vielmehr auch auf neue Formansprachen und neue Absatzmärkte im Bereich des Kunstgewerbes.

Grunddaten

M	ateria	l/Technik:	Zinn

Maße: Format ca. H 23,0 cm, Ø 8,3 cm

Ereignisse

Hergestellt wann 1906

wer Metallwarenfabrik Eduard Hueck

wo Lüdenscheid

Dekor wann 1903

entworfen

wer Albin Müller (1871-1941)

wo Magdeburg

Schlagworte

• Art Nouveau

- Hagener Impuls
- Jugendstil
- Lüdenscheider Impuls
- Metallkunst der Moderne
- Metallkunst des Jugendstils
- Vase
- Zinn

Literatur

• Dedo von Kerssenbrock-Krosigk (2001): Metallkunst der Moderne. Berlin