

	<p>Object: Plakatentwurf Heinz Wevers (1890-1966) zur Leipziger Messe 1936</p> <p>Museum: Luftfahrt.Industrie.Westfalen Bahnhofstraße 25 58791 Werdohl m.a.trappe@cityweb.de</p> <p>Collection: Plakate, VI. Sammlung Zeppelin-Memorabilien</p> <p>Inventory number: 2023-0068</p>
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## Description

Plakatentwurf für ein Werbeplakat zur Leipziger Messe, ausgeführt als Kohlezeichnung vom Herscheider Künstler Heinz Wever (1890-1966).

Im Bildvordergrund en face Darstellung Dr. Hugo Eckeners (1868-1954) als Bruststück, die rechte Hand markant dem Betrachter über die Bildbegrenzung des unteren Randes entgegengestreckt, auf den unterhalb - im Entwurf fehlenden - Werbeschriftzu gerichtet. Im Hintergrund am rechten oberen Bildrand, auf Höhe des oberen Mützenrandes Eckeners, Darstellung des Luftschiffes LZ 127 - GRAF ZEPPELIN in Fahrt von links zum rechten Bildrand. Im Bild am unten rechten Rand signiert Heinz Wever ,Berlin 1934.

Das später ausgeführte Plakat wurde mit spanischem, englischem, französischem, arabischem, chinesischem und japanischem Text gedruckt.

-----

Am 19. September 1926 lief Wever unter der Führung von Felix Graf Luckner (1881-1966) als Bordzeichner an Bord der VATERLAND von Bremen zur geplanten Weltumsegelung aus, die dann allerdings bereits in den Vereinigten Staaten endete.

In New York trennte Wever sich von Luckner und blieb zunächst dort. Er inszenierte im Madison Square Garden die Festspiele zum 150. Jubiläum der Ankunft General Friedrich Wilhelm von Steubens (1730-1794) in Amerika, danach begleitete er den Kunsthistoriker und Autor Josef Ponten (1883-1940) bei einer Rundreise durch die Vereinigten Staaten.

Das Eckener-Motiv ist die heute wohl bekannteste Arbeit Wevers, das Motiv wurde nahezu

weltweit für Plakate, Vignetten und im Postkartenformat als Werbeplakat / Motiv für die Leipziger Messe genutzt.

## Basic data

Material/Technique: Papier, Kohle  
Measurements: Format ca. H 100,0 x B 65,0 cm

## Events

Commissioned	When	1934
	Who	Leipziger Messe GmbH
	Where	Leipzig
Illustrated	When	1934
	Who	Heinz Wever (1890-1966)
	Where	Berlin
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Hugo Eckener (1868-1954)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Leipziger Messe GmbH
	Where	

## Keywords

- LZ 127 Graf Zeppelin
- Poster

## Literature

- Trox, Eckhard (2016): Heinz Wever (1890 - 1966). Illustration, Propaganda, Portrait.. Lüdenscheid