

	<p>Objekt: Rasselband der Ticuna</p> <p>Museum: Seminar für Kulturanthropologie des Textilen an der Technischen Universität Dortmund Emil-Figge-Str. 50 44227 Dortmund 0231/7556573</p> <p>Sammlung: Sammlung zur Systematik textiler Techniken</p> <p>Inventarnummer: Inv.Nr. 227</p>
--	--

## Beschreibung

Naturfarbenedes Rasselband mit doppelschlaufigen, verhängten Verschlingen, eine Technik der Maschenstoffbildung, hergestellt. An fünfzehn herabhängenden Schnüren wurden jeweils zwei Hiobstränen und eine halbe Palmnußschale, in der Federn befestigt wurden, aufgefädelt.

## Grunddaten

Material/Technik: Mauritia - Fasern, Federn, Palmnußschalen,  
Hiobstränen

Maße: Länge: 32 cm Breite: 1 cm

## Ereignisse

Hergestellt    wann  
                  wer        Ticuna  
                  wo        Amazonas

Gesammelt    wann  
                  wer        Annemarie Seiler-Baldinger (1942-)  
                  wo        Kolumbien

[Geographischer Bezug] wann  
                  wer  
                  wo        Kolumbien

[Person-  
Körperschaft-  
Bezug]

wann

wer

Ticuna

wo

## Schlagworte

- Maschenstoff
- Maschenstoffbildung
- Rasselband
- Verschlingen

## Literatur

- Seiler-Baldinger Annemarie (1991): Systematik der Textilen Techniken. Basel