

	<p>Object: Rundtasche mit Deckel</p> <p>Museum: Seminar für Kulturanthropologie des Textilen an der Technischen Universität Dortmund Emil-Figge-Str. 50 44227 Dortmund 0231/7556573</p> <p>Collection: Sammlung zur Systematik textiler Techniken</p> <p>Inventory number: Inv.Nr. 335</p>
--	--

Description

Runde Tasche mit zwei gleichgroßen, runden Taschenteilen und einem breitem Rand als Boden und Wand. Die Fertigung der runden Taschenteile erfolgte mit durchstechenden Wulsthalbflechten, eine Flechttechnik. Musterung durch rotbraun eingefärbte und in Kreisen angeordnete Materiallagen, der Taschendeckel wurde ebenfalls mit durchstechenden Wulsthalbflechten hergestellt. Die Bastfasern für den Rand wurden durch Zwirnbinding des Eintrags in ca. 1,7 cm Abstand, eine Technik der Kettenstoffverfahren, fixiert. Taschenöffnung durch Bastfasern verstärkt und umwickelt. Runder Deckel, mit zweifarbigem Zwirn der zugleich als Trageband dient, an der Tasche befestigt.

Basic data

Material/Technique:

Bastfaser

Measurements:

Durchmesser 18,4 cm Breite 8,9 cm

Events

Created

When

Who

Karajá

Where

Insel Bananal

[Relationship
to location]

When

Who

Where

Brazil

Keywords

- Braid
- Kettenstoffverfahren
- Tasche
- Wulsthalbflechten
- Zwirnbinden des Eintrags

Literature

- Seiler-Baldinger Annemarie (1991): Systematik der Textilen Techniken. Basel