

	<p>Object: Hemd von Kurt Cobain mit Autogrammen von Nirvana</p> <p>Museum: rock 'n' popmuseum Udo-Lindenberg-Platz 1 48599 Gronau 02562-8148-0 info@rock-popmuseum.de</p> <p>Collection: Bühnenkleidung</p> <p>Inventory number: 2018.204.22</p>
--	--

## Description

In verschiedenen Blautönen kariertes, langärmliges Hemd mit Knopfleiste und zwei Brusttaschen. Auf dem Bauch Unterschriften der Bandkollegen von Nirvana und "Kurdt my shirt \*NIRVANA\* ROCKS !!!"

Als Sänger und Gitarrist der Band Nirvana verkörpert Kurt Cobain zu Beginn der 1990er-Jahre eine für Rockmusiker untypische Männlichkeit. Auch wenn die Grunge-Band den harten Rock-Gitarrensound der 1970er-Jahre wiederbelebt, kehrt Frontmann Cobain sich bewusst von den Männlichkeitsposen vergangener Zeiten ab. Auf der Bühne trägt er zuweilen Frauenkleider, zeigt sich verunsichert und verletzlich. In seinen Texten und Interviews vertritt er feministische Standpunkte und spricht sich ausdrücklich gegen Sexismus, Homophobie und Rassismus aus. Never met a wise man, if so, it's a woman (Ich habe noch nie einen weisen Menschen getroffen, und wenn doch, war es eine Frau) heißt es im Song Territorial Pissings (1991). Persönlich und musikalisch ist er eng verbunden mit der feministischen Riot-Grrrl-Szene um die Band Bikini Kill. Weltweit populär wird Nirvana 1991 mit dem Song Smells Like Teen Spirit, drei Jahre später löst sich die Band auf. Am 5. April 1994 erschießt sich Kurt Cobain unter Drogeneinfluss in seinem Haus in Seattle.

## Basic data

Material/Technique: Baumwolle

Measurements:

## Events

Was used

When	1987-1994
Who	Kurt Cobain (1967-1994)
Where	

[Relation to  
person or  
institution]

When

Who

Nirvana

Where

## Keywords

- Clothing