

	<p>Object: Tasche für Männer</p> <p>Museum: Seminar für Kulturanthropologie des Textilien an der Technischen Universität Dortmund Emil-Figge-Str. 50 44227 Dortmund 0231/7556573</p> <p>Collection: Sammlung zur Systematik textiler Techniken</p> <p>Inventory number: Inv.Nr. 213</p>
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Description

Die Herstellung der Tasche erfolgte durch Verknoten mit halben asymmetrischen Knoten im Hauptteil und halben symmetrischen Knoten am oberen Rand. Beidseitige Musterung der Tasche durch ein S- bzw. Z-förmigen Ornament, mit gefärbtem Material, Farbwechsel durch Anknöten.

Basic data

Material/Technique: Chaguar- Faser, Pflanzen gefärbt
Measurements: Länge 21,3 cm Breite: 20,8 cm

Events

Created	When	
	Who	Nivaclé people
	Where	Gran Chaco (Paraguay)
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	South America

Keywords

- Knot
- Maschenstoffbildung
- Tasche

Literature

- Seiler-Baldinger Annemarie (1971): Maschenstoffe in Süd- und Mittelamerika: Beiträge zur Systematik und Geschichte primärer Textilverfahren. Basel, Seite 25
- Seiler-Baldinger Annemarie (1991): Systematik der Textilen Techniken. Basel, Seite 204, 205