

	<p>Objekt: Umhängetasche der Quechua</p> <p>Museum: Seminar für Kulturanthropologie des Textilen an der Technischen Universität Dortmund Emil-Figge-Str. 50 44227 Dortmund 0231/7556573</p> <p>Sammlung: Sammlung zur Systematik textiler Techniken</p> <p>Inventarnummer: Inv.Nr. 301</p>
--	--

## Beschreibung

Taschenteile in Leinwandbindung quer gewebt, das Trageband wurde ehemals als Schleuder genutzt und ist größtenteils dreidimensional geflochten, die Ausbuchtung für das Geschoss ist gewirkt, eine Technik der Kettenstoffverfahren.

## Grunddaten

Material/Technik: Naturbelassene Wolle in den Farben: Weiß,  
Braun und Schwarz

Maße: Länge: 44,6 cm Breite: 29,8 cm

## Ereignisse

Hergestellt wann  
wer Quechua  
wo Andengebiet

[Geographischer wann  
Bezug]  
wer  
wo Peru

## Schlagworte

- Gewebe (Textil)
- Kettenstoffverfahren
- Leinwandbindung

- Tasche
- Wirken

## Literatur

- Seiler-Baldinger Annemarie (1991): Systematik der Textilen Techniken. Basel