Objekt:	Porzellanfigur der Isadora Duncan
Museum:	kult Westmünsterland Kirchplatz 14 48691 Vreden 02861-6811415 kult@kreis-borken.de
Sammlung:	Keramik
Inventarnummer:	HM-6605

Beschreibung

Jugendstil Porzellanfigur der Ausdruckstänzerin Isadora Duncan. Am Sockel ligiert monogrammiert "AB", für den Kunstbildhauer Anton Büschelberger (1869-1934), der bis 1931 als freier Mitarbeiter für die Porzellanmanufaktur Ens arbeitete. Gemarkt von Ens, Volkstedt (Thüringen), mit grüner Mühlenmarke und zusätzlichen Bezeichnungen: "Ens-Porzellan / Volkstedt / handgemalt". Geritzte Nummerierung: "4954 / 2". Farbig glasiert. Die Tänzerin wirkt durch ihre völlig losgelöste Mimik und Körperhaltung wie in einem Trancezustand. Beide Arme sind hoch emporgehoben. Sie steht barfuß in weit ausgestellter Schrittstellung und ist mit einem langen rosafarbenem Kleid mit Trompetenärmeln bekleidet. Es liegt körperbetont an und läuft nach unten in kunstvollen Draperien aus. Der Gewandsaum sowie der grüne ovale Sockel sind mit Goldbändern abgesetzt.
Isadora Duncan (1877-1927) war eine Tänzerin und Choreografin aus den USA. Sie war Wegbereiterin des modernen Ausdruckstanzes. Im Alter von 50 Jahren kam sie tragisch ums Leben als sich ihr Schal in den Speichen eines Sportwagens verfing.

Grunddaten

Material/Technik:	Porzellan
Maße:	H: 39 cm; B: 10,3 cm; T: 13,8 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1920-1925
	wer	Porzellanfabrik Karl Ens Rudolstadt
	wo	Volkstedt

Schlagworte

- Keramikfigur
- Porzellanfigur
- Tanz