

	<p>Object: Stich Vertreibung aus dem Paradies</p> <p>Museum: Bibelmuseum der Universität Münster Pferdegasse 1 48143 Münster 0251 8322580 bibelmuseum@uni-muenster.de</p> <p>Collection: "Der Herr pflanzte einen Garten in Eden" - Pflanzen in der Bibel</p> <p>Inventory number: Bibelmuseum Münster, AmD618</p>
--	--

Description

Titel: Thesaurus sacrarum historiarum veteris et novi testamenti

Druckort: Antwerpen

Druckjahr: 1585

Drucker: Gerade de Jode

Künstler: Crispin van den Broeck, Jan Sadeler (J. Haeyler)

Format: folio (32x25,5xcm)

Der niederländische Stecher und Verleger Gerade de Jode (1509-1591) brachte 1585 eine Sammlung von Bildern des Alten und Neuen Testaments heraus. Zu sehen ist ein Blatt aus Genesis 3,24 mit der Vertreibung von Adam und Eva aus dem Paradies. Adam trägt einen Umhang; Eva, mit langen, gelockten Haaren dargestellt, ist nackt. Sie befinden sich an der Grenze zum Garten Eden, aus dem sie ein Engel mit erhobenem Flammenschwert vertreibt. Adam hat die Hände flehend zusammengefaltet, Eva den rechten Arm abwehrend erhoben. Mit Adam und Eva flieht auch die Schlange. Im Hintergrund sind ein Hirsch, ein Lamm, ein majestätischer Löwe und ein Salamander dargestellt, die die Vertreibung beobachten. Im Vordergrund wachsen verschiedene Blumen, Gräser und Bäume.

Unterhalb des Blattes steht geschrieben: Genesis 3

Das Blatt wurde gefertigt durch den Künstler Jan Sadeler (1550-1600; Pseudonym J. Haeyler) nach einer Vorlage von Crispin van den Broeke (1523-1591).

Basic data

Material/Technique:

Papier

Measurements:

folio (32x25,5xcm)

Events

Printed	When	1585
	Who	Gerard de Jode (1509-1591)
	Where	Antwerp

Keywords

- Bibelillustration
- Bible
- Engraving process
- Garden of Eden
- Paradise

Literature

- Strutwolf, Holger, Graefe, Jan (Hg.) (2023): "Der Herr pflanzte einen Garten in Eden" - Pflanzen in der Bibel. Biblica Monasteriensia 4. Münster