

	<p>Tárgyak: Bibelfliese Arche Noah</p> <p>Intézmény: Bibelmuseum der Universität Münster Pferdegasse 1 48143 Münster 0251 8322580 bibelmuseum@uni-muenster.de</p> <p>Gyűjtemények: Ausstellung "Der Bach Gottes ist voller Wasser" Wasser in der Bibel - 2021</p> <p>Leltári szám: Bibelmuseum Münster, AmR15</p>
--	---

Leírás

Objekt: Bibelfliese

Inhalt: O 18 Sintflut/Arche Noah (Gen 6-9)

Werkstatt: Rotterdam

Datierung: 1690

Format: 15 x 15 x 3 cm

Erhaltung: leichte Beschädigungen an den Rändern

Literatur: Plus 1994, 333.

Die Idee, biblische Themen auf Wandfliesen zu malen, entsteht im 17. Jh. in den heutigen Niederlanden. Manufakturen in Amsterdam, Rotterdam, Harlingen, Utrecht oder Makkum produzieren eine Vielzahl an Fliesen, bekannt sind heute rund 600 Motive. Im Laufe der Zeit entwickelte sich eine Art standardisierte Bildkomposition. In der Mitte der kleinen, quadratischen Fliesen (Maße 15 x 15 cm) befindet sich das biblische Motiv in blauer oder manganbrauner Farbgebung in einem Kreis. In den vier freien Ecken befinden sich verschiedene Zeichen und Symbole. Diese geben einen Rückschluss auf die Werkstatt. Die vorliegende Fliese ist die älteste Fliese des Museums und wurde um 1690 in der Frühzeit der Bibelfliesenmalerei gefertigt. Die Bildkomposition entspricht noch nicht dem Standard. Es gibt keine kreisförmige Einfassung, das Motiv befindet sich nicht in der Mitte der Fliese. Die Ecken werden allerdings bereits für die Kennzeichnung der Werkstatt genutzt. Die Darstellung auf der Bibelfliese ist nach der Vorlage der "Biblicae Icones" von Matthäus Merian (1625) entstanden. Sie zeigt das ganze Ausmaß der Sintflut. Es regnet in Strömen, die Arche schwimmt bereits. Im Hintergrund sind die ersten Dörfer versunken, nur einige Kirchtürme ragen noch aus dem Wasser heraus. Am linken vorderen Bildrand haben sich Personen auf einen Baum gerettet, das Wasser jedoch steigt. Die Arche ist typischerweise

als bauchiges Schiff mit hochgezogenem Bug und Heck dargestellt, mittschiffs befindet sich ein "Haus" mit seitlichem Eingang und Dachfenster.

Alapadatok

Anyag/ Technika:

Ton/Malerei

Méreték:

15x15x3 cm

Események

Díszítés készítése	mikor	1690
	ki	
	hol	Rotterdam
[Földrajzi vonatkozás]	mikor	
	ki	
	hol	Rotterdam

Kulcsszavak

- Bibelfliese
- Mózes első könyve
- Noé bárkája
- víz
- Özönvíz

Szakirodalom

- Strutwolf, Holger, Graefe, Jan (Hrsg.) (2021): "Der Bach Gottes ist voller Wasser" - Wasser in der Bibel. Katalog zur Ausstellung im Bibelmuseum vom 15.06.-07.11.2021. Biblica Monasteriensia 2. Münster