

	<p>Object: Ikone "Christus der wahre Weinstock"</p> <p>Museum: Bibelmuseum der Universität Münster Pferdegasse 1 48143 Münster 0251 8322580 bibelmuseum@uni-muenster.de</p> <p>Collection: "Der Herr pflanzte einen Garten in Eden" - Pflanzen in der Bibel</p> <p>Inventory number: Bibelmuseum Münster, AmR40</p>
--	---

## Description

Objekt: Ikone zu Joh 15,5 "Christus der wahre Weinstock"

Material: Holz

Maße: H: 30 cm, B: 23 cm

Datierung: 21. Jh. (Faksimile)

"Ich bin der Weinstock, ihr seid die Reben. Wer in mir bleibt und ich in ihm, der bringt viel Frucht; denn ohne mich könnt ihr nichts tun." (Johannes 15,5)

Zu sehen ist ein Weinstock "Ambelos", in dem Jesus Christus das Zentrum bildet. Er sitzt mit ausgebreiteten Armen und mit einer Schrift auf dem Schoß. Von ihm als Weinstock gehen die Reben aus, auf denen zwölf Personen zu sehen sind. Bei den Personen, die auf den Reben zu sehen sind, handelt es sich um die zwölf Apostel. Das hier verwendete Bild zeigt die Verbundenheit mit Jesus als Grundlage für das Fruchtbringen auf und geht auf Psalm 80,9-14, Jes 5,1-7 und Jer 2,21 zurück, wo das Volk Israel als wahrer Weinstock aufgezeigt wird. Die sechs Apostel, die oben links und rechts von Jesus sitzen, haben jeweils ein Buch in der Hand. Die anderen, die sich unterhalb befinden, tragen eine Schriftrolle. Auffällig ist, dass die zwei Apostel ganz unten links und rechts (Thomas und Philippus) im Gegensatz zu den anderen Aposteln keinen Bart haben. Als Vorlage für die Ikone diente eine Wandmalerei eines Klosters, das sich auf dem Berg Athos befindet. Die Ikone wurde in der Künstlerwerkstatt byzantinischer Ikonen des Paters "Pefkis" angefertigt.

Die Reihenfolge ist (von oben links nach unten links): Petrus, Johannes, Jakobus, Sohn des Zebedäus, Andreas, Simon Zelotes, Thomas. Von oben rechts nach rechts unten:

Bartholomäus, Matthäus, Jakobus, Sohn des Alphäus, Judas der Bruder von Jakobus, Sohn des Alphäus, Mathias (anstelles von Judas), Phillipus.

## Basic data

Material/Technique:

Holz; Malerei

Measurements:

30x23 cm

## Events

Painted on	When	
	Who	
	Where	Greece
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Greece
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Jesus Christ
	Where	

## Keywords

- Apostle
- Icon
- Reben
- Vine

## Literature

- Strutwolf, Holger, Graefe, Jan (Hg.) (2023): "Der Herr pflanzte einen Garten in Eden" - Pflanzen in der Bibel. Biblica Monasteriensia 4. Münster