

 <p>Museum Forum der Völker [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Objekt: Halskette mit 4 Scheiben-Anhängern</p> <p>Museum: Museum Forum der Völker Melsterstraße 15 59457 Werl 02922-2635 Museum@Forum-der-Voelker.de</p> <p>Sammlung: Ost-Afrika</p> <p>Inventarnummer: 2008-549</p>
--	---

Beschreibung

Die Halskette besteht aus 104 Aluminium-Perlen mit kantiger Struktur, die auf einer 2-fach gedrehten Schnur aus weißer Kunstfaser aufgereiht sind. Im unteren Kettendrittel befinden sich 4 Scheiben-Anhänger, ebenfalls aus Aluminium, jeweils durch 10 Perlen voneinander getrennt. Diese Scheiben sind mit Ösen aus Aluminium-Band und Aluminium-Nieten befestigt.

Alle Scheiben sind mit einem Stichel-Dekor versehen: 3 Scheiben mit einer am Rand umlaufenden einfachen Linie und einer x-artig gekreuzten doppelten Linie; 1 Scheibe ohne umlaufende Randlinie, mit x-artig gekreuzter Doppellinie, die wiederum von einer einfachen waagrechten Linie durchschnitten wird. Die Rückseite der Anhänger ist ohne Dekor.

Diese Kette wird bei den Gabra von Frauen getragen. Die Scheiben-Anhänger sollen nach dem Vorbild der italienischen Lira zur Kolonialzeit aufgekommen sein. Man nennt sie darum riira oder auch niira, oder birri, dies nach der äthiopischen Währung Birr.

Das Aluminium gewinnt man durch Einschmelzen von altem Kochgeschirr.

Vergleichsstück: Museum Forum der Völker, Werl; Inv.Nr. 2008-250.

Grunddaten

Material/Technik:	Aluminium, Kunstfaser; gefädelt, ziseliert
Maße:	L 635 mm; Dm Perlen: 75-90 mm; Dm Anhänger: 30 mm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1980-1990er Jahre
	wer	Gabra
	wo	Kenia

Gesammelt	wann	2008
	wer	Reinhard Kellerhoff (1934-2022)
	wo	North Horr

Schlagworte

- Frau
- Kolonialzeit
- Nomade
- Schmuck

Literatur

- Tablino, Paul (1999): The Gabra. Camel Nomads od Northern Kenya. Nairobi