

	<p>Objekt: Brustbild des Pfarrers Paffrath in mittleren Jahren</p> <p>Museum: Museen Burg Altena Fritz-Thomé-Str. 80 58762 Altena 02352/ 9667412</p> <p>Inventarnummer: A 7</p>
--	---

Beschreibung

Die Figur Paffraths ist im Halbprofil vor monochromem Hintergrund in bürgerlicher Kleidung bestehend aus dunklem Gehrock, Weste, weißem Halstuch und mit dem Beffchen des Pfarrers dargestellt. Ein verhaltenes Lächeln umspielt die Mundwinkel. Am Kinn ist ein Grübchen wiedergegeben. Der Dargestellte blickt den Betrachter unmittelbar an.

Das Gemälde ist auf einen neuen Keilrahmen mit Leinenbespannung aufgezogen worden. Es besitzt einen Holzrahmen mit rechteckigen Profilleisten und eingesetzten quaderförmigen Eckstücken mit quadratischem Grundriss und dekorativen Beschlägen aus Metallrosetten. Hinten oben befindet sich eine eingeschlagene Metallöse zur Hängung. Auf der oberen Leiste ist ein rechteckiger Ausschnitt einer alten Leinwand aufgeklebt, auf dem handschriftlich notiert ist: „ Aus dem Nachlass der Frau Pastor Paffrath in Plettenberg gest. 1912 [...]“.

Es ist unbekannt, wer dieses Bild gemalt hat.

Die Kartei bezeichnet den Dargestellten als Pfarrer Paffrath, geboren am 14.06.1808, gestorben 1897 in Plettenberg. An anderer Stelle (<http://www.plettenberg-lexikon.de>) wird ein Pfarrer Johann Carl Eduard (*14.06.1808 †10.10.1867) genannt, neunter und letzter Pfarrer der Simultan-Gemeinde (reformiert n. Calvin) Plettenberg, der 1845 das Amt des Pfarrers von seinem Vater übernahm.

Grunddaten

Material/Technik:

Öl auf Leinwand

Maße:

B: 36 cm , H: 47 cm

Ereignisse

Gemalt	wann	1840-1860
	wer	
	wo	

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann

wer

Johann Carl Eduard Paffrath (1808-1897)

wo

Schlagworte

- Gemälde
- Pastorenporträt
- Ölgemälde