Objekt: Glasmalerei "Hinterglas Silhouette"

Museum: Museen Burg Altena Fritz-Thomée-Str. 80 58762 Altena 02352/ 9667412

Inventarnummer: B 133

## Beschreibung

Die Glasmalerei zeigt die Silhouette einer Frau, vor einem rosafarbenen Hintergrund auf einem Stuhl sitzend. Die mit schwarzer Lackfarbe auf Glas ausgeführte Silhouette ist koloriert. Das Kleid erscheint in grüner Farbe, die Halsschleife rot und der Spitzenkragen weiß. Am Ohr hängt ein goldener Ohrring. Auf dem Schoß der Frau liegt ein aufgeschlagenes Buch. Ihr Profil ist zur vom Betrachter aus linken Seite gewandt, wo sich auf einem runden Holztisch ein bekränzter Kruzifix und eine Kette mit Perlen und Kreuzanhänger befinden. Die Holzmaserung des Tisches und des Stuhls, auf dem die Frau sitzt, ist ebenso wie der Faltenwurf des Kleides in Ritztechnik ausgeführt. Wahrscheinlich besaß das Porträt ein Pendant mit Bildnis des Ehemannes.

Die Malerei besitzt einen teilvergoldeten Holzrahmen. Die Seiten der Leisten sind holzsichtig oder mit einem Farbgrund versehen (ehemals auch vergoldet?). Die Rückseite ist mit einem Karton verschlossen und mit Klebeband verklebt. Kleine Löcher in der Rückseite der oberen und unteren Leiste deuten darauf hin, dass hier vormals eine Aufhängevorrichtung angebracht war. Lack der Malerei an wenigen kleinen Stellen schadhaft

Herkunft aus Soester Privatbesitz.

## Grunddaten

Material/Technik: Lack und Farbe auf Glas (Hinterglasmalerei

mit Ritztechnik)

Maße: B: 14 cm, H: 18,9 cm

## Ereignisse

Gemalt wann 1840-1860

wer

WO

## Schlagworte

- Frauenporträt
- Glasmalerei